

*„Grzeczność na co dzień, bardzo ważna sprawa,
więc o niej w szkole wspomnieć wypada.”*

PROJEKT EDUKACYJNY

realizowany w Szkole Podstawowej nr 5 im. Janusza Kusocińskiego w Nowym Dworze Mazowieckim

GRZECZNOŚĆ NA CO DZIEŃ...



dla uczniów klas II – VII

Przewidziany do realizacji w roku szkolnym 2017/2018

Propozycja obszarów do realizacji:



Obszar I: KULTURA NA CO DZIEŃ, CZYLI JAK OBYCIE UŁATWIA ŻYCIE.



Obszar II: MÓJ JĘZYK ŚWIADCZY O MNIE.



Obszar III: JAK JEŚĆ KULTURALNIE ?



Obszar IV: SPRAWNOŚĆ I ODPOWIEDZIALNOŚĆ.



Obszar V: MUNDUREK I GARNITUREK, CZYLI KULTURALNY STRÓJ NA CO DZIEŃ I OD ŚWIĘTA.



Obszar VI: KULTURA W MIEJSCACH PUBLICZNYCH I NA ŁONIE NATURY



OBSZAR I. KULTURA NA CO DZIEŃ, CZYLI JAK OBYCIE UŁATWIA ŻYCIE.

DATA	ZADANIE I DZIAŁANIA	ODPOWIEDZIALNI	UWAGI
09.2017	- Przygotowanie projektu. - Przygotowanie scenariuszy zajęć.	V. Rzeszot K. Nowicka A. Kassjanowicz E. Lewandowska	
10.2017	CZY JESTEŚMY KULTURALNI? – diagnoza wstępna - przygotowanie ankiety, - wybór populacji badawczej (po 2 losowo wybrane klasy z każdego poziomu).	V. Rzeszot E. Lewandowska	2b, 2d, 3a, 3d, 4d, 4e, 5b, 5e, 6b, 6c, 7a, 7e
23-27. 10.2017	CZY JESTESMY KULTURALNI – diagnoza wstępna - opracowanie wyników ankiet.		
16 – 20. 10.2017	SZKOLNY SAVOIR – VIVRE / JAK ZACHOWAĆ SIĘ W RÓŻNYCH SYTUACJACH? - losowanie przez klasy scenek do przygotowania,	H. Koziół J. Szczepańska V. Rzeszot	Klasy 5
11. 2017	- przygotowanie scenek: przydział zadań, próby, realizacja.		
Do 16. 10. 2017	KLASOWY KODEKS KULTURALNEGO UCZNIĄ /w ramach godzin wychowawczych/ „Dobre zachowanie moją wizytówką” - opracowanie KLASOWEGO KODEKSU KULTURALNEGO UCZNIĄ.	Wychowawcy, pedagog, SU, K. Nadrzycka	Realizacja na godzinach wychowawczych Kl. 4-7, chętne klasy 3
16.10 – 17.11.2017	SZKOLNY KODEKS KULTURALNEGO UCZNIĄ - opracowanie SZKOLNEGO KODEKSU KULTURALNEGO UCZNIĄ , - wywieszenie na holu.		
Do 16.10	RECEPTA NA ZŁE ZACHOWANIE	Wychowawcy,	Realizacja na

16.10 – 17.11. 2017	<ul style="list-style-type: none"> - opracowanie w klasach drugiej części kodeksu - opracowanie szkolnej recepty na złe zachowanie 	pedagog, SU, K. Nadrzycka	godzinach wychowawczych Kl. 4-7, chętne klasy 3
Do 31. 10. 2017 11. 2017	<p>KARUZELA WIEDZY O DOBRYCH MANIERACH</p> <ul style="list-style-type: none"> - wytypowanie 5 – osobowych zespołów. - przygotowanie konkursu i jego realizacja, - podsumowanie – wybór zwycięskiej klasy: „Mistrza dobrych manier” 	J. Szczepańska N. Chojnacka A. Kassjanowicz	Klasy 4
23 – 27. 10. 2017 11. 2017	<p>KRÓL I KRÓLOWA DOBRYCH MANIER – etap klasowy</p> <ul style="list-style-type: none"> - wytypowanie uczniów klas 4-7 - wytypowanie uczniów klas 2-3 <p>KRÓL I KRÓLOWA DOBRYCH MANIER – etap szkolny /rywalizacja w formie testu/</p> <ul style="list-style-type: none"> - przygotowanie testu i jego przeprowadzenie, - podsumowanie wyników, - wytypowanie uczniów kl. 4-7, wykonanie koron dla królowej i króla dobrych manier – kategoria 2-3 i 4-7. 	D. Ziemnińska V. Rzeszot J. Michno K. Nadrzycka – SU M. Jaczewska E. Pierścieniak	Kl. 2-3, 4-7
Po ustaleniu z Wydawnictwem	<p>KAŻDY MOŻE ZOSTAĆ PISARZEM LUB ILUSTRATOREM</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizacja spotkania z autorem książek dla dzieci zajmującym się grzecnością, - przeprowadzenie wywiadu z pisarzem, - przygotowanie konkursu o twórczości pisarza, - zakup książek pisarza do biblioteki, zamówienie książek na kiermasz. 	B. Trojanowska R. Modzelewski V. Rzeszot „Szuwarek”	Klasy 3-4-5



OBSZAR II. MÓJ JĘZYK ŚWIADCZY O MNIE

DATA	ZADANIE I DZIAŁANIA	ODPOWIEDZIALNI	UWAGI
03. 2018	POTYCZKI JĘZYKOWE - przekazanie prac do biblioteki.	H. Koziół A. Rabiej A. Kassjanowicz J. Szczepańska Nauczyciele 2-3	Klasy 2-7
11.2017	ZŁOTE MYŚLI O GRZECZNOŚCI - tworzenie przez uczniów krótkich haseł, myśli, aforyzmów o grzeczności, - ich plastyczne opracowanie, - wystawa na holu.	H. Koziół A. Rabiej A. Kassjanowicz J. Szczepańska Nauczyciele 2-3	
11.2017	PRZYSŁOWIA O GRZECZNOŚCI - opracowanie w formie komiksu wybranego przysłowia lub związku frazeologicznego o grzeczności /"Słowem obrazisz, słowem ulecysz." „Uprzejmość jest cennym kluczem, który otwiera każde drzwi." „Grzeczemu każda kraina szczęśliwa." „Grzeczność nic nie kosztuje." „Złe słowo bardziej boli niż rana."	H. Koziół A. Rabiej A. Kassjanowicz J. Szczepańska Nauczyciele 2-3	
11.2017	PRZECIW WULGARYZMOM - stworzenie plakatów wyrażających protest przeciw wulgaryzmom. - wystawa na holu	H. Koziół A. Rabiej A. Kassjanowicz J. Szczepańska Nauczyciele 2-3	
11.2017	SAVOIR – VIVRE – POLSKO-ANGIELSKI - stworzenie słowniczka lub rozmówek zawierających zwroty grzecznościowe w języku polskim i angielskim /książeczka z ilustracjami lub plakat/	M. Nerć W. Chudzyńska K. Nadrzycka A. Kraśniewska	
11.2017	RYMOWANKI-WIERSZOWNANKI - ułożenie i zilustrowanie rymowanek o grzeczności /np. w formie książeczek/	H. Koziół A. Rabiej A. Kassjanowicz	

		J. Szczepańska Nauczyciele 2-3	
03.- 04. 2018	MISTRZOWIE PIĘKNEGO CZYTANIA - wybranie 5 najlepiej czytających uczniów w klasie, - przygotowanie i przeprowadzenie konkursu pięknego czytania, - wybór Mistrza i Wicemistrza Pięknego Czytania, - czytanie dzieciom w klasach w ramach akcji Cała Polska Czyta Dzieciom – starsi czytają młodszym.	Wychowawcy kl. 2-7 B. Trojanowska R. Modzelewski	Klasy 2-7
03. 2018	APEL podsumowujący następujące działania: - KODEKS KULTURALNEGO UCZNIA, - RECEPTA NA ZŁE ZACHOWANIE, - KARUZELA WIEDZY O DOBRYCH MANIERACH – ogłoszenie MMISTRZA DOBRYCH MANIER, - SZKOLNY SAVOIR – VIVRE – prezentacja scenek, - MAGICZNE SŁOWA – inscenizacja.	V. Rzeszot K. Nowicka A. Kassjanowicz E. Lewandowska K. Dubrow D. Ziemnińska Nauczyciele światlicy Dyrektor	Klasy 2-7



OBSZAR III. JAK JEŚĆ KULTURALNIE?

DATA	ZADANIE I DZIAŁANIA	ODPOWIEDZIALNI	UWAGI
X .2017- V. 2018 - ustalają wychowawcy klas	WOKÓŁ NAKRYTEGO STOŁU - organizacja lekcji na temat właściwego zachowania się przy stole, - nauka prawidłowego nakrywania stołu, - wycieczka do restauracji, - współpraca ze szkołą gastronomiczną, - wykonanie hasel i napisów do stołówki szkolnej na temat zachowania przy stole, - zajęcia świetlicowe na temat kultury spożywania posiłku.	Nauczyciele świetlicy, wychowawcy	Klasy 1-7
X.2017 – V.2018 ustalają wychowawcy klas	W ZDROWYM CIELE - ZDROWY DUCH - lekcje wychowawcze na temat higieny osobistej, ciała, włosów, - współpraca z pielęgniarką szkolną, - utrwalanie nawyku mycia rąk, dbania o czystość ubioru, zmianę obuwia.	Wychowawcy, pielęgniarka szkolna	Klasy 1-7



OBSZAR IV. SPRAWNOŚĆ I ODPOWIEDZIALNOŚĆ

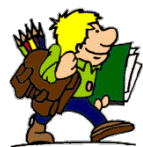
DATA	ZADANIE I DZIAŁANIA	ODPOWIEDZIALNI	UWAGI
11.2017	JESTEM ODPOWIEDZIALNY ZA SWOJE CZYNY - spotkanie z policjantem „Jak zachować się w sytuacjach niebezpiecznych?”, „Prawne konsekwencje zachowań negatywnych”.	E. Lewandowska	Klasy 6-7
10. – 11. 2017	JESTEM ODPOWIEDZIALNY ZA SWOJE ŚRODOWISKO - stworzenie projektu zielonego zakątka na terenie szkoły, - zebranie informacji o roślinach, - zdobycie sponsorów i roślin, - wykonanie tabliczek informacyjnych,	V. Rzeszot Rodzice	Klasy4-6

	- wykonanie plakatów zachęcających do dbania o środowisko		
05.2018 06.2018	SPRAWNI JAK KUSY - ogłoszenie turnieju SPRAWNI JAK KUSY, - wytypowanie 13 osób – reprezentacji klas, - przygotowanie plakatów dla kibiców: ABC dobrego sportowca, ABC dobrego kibica, - przeprowadzenie turnieju SPRAWNI JAK KUSY (konkurencji umysłowych i sportowych).	M. Koczanowska M. Krysztoforski J. Rzeszot	



OBSZAR V. MUNDUREK I GARNITUREK, CZYLI KULTURALNY STRÓJ NA CO DZIEŃ I OD ŚWIĘTA

DATA	ZADANIE I DZIAŁANIA	ODPOWIEDZIALNI	UWAGI
01.2018	UBIÓR NA RÓŻNE OKAZJE – ogólnoszkolny pokaz mody - losowanie zespołów przygotowujących pokaz mody oraz propozycji strojów, - wybór prowadzących, - przygotowanie strojów i prezentacji słownych.	Wychowawcy klas, K. Dubrow	Klasy 6-7



OBSZAR VI. KULTURA W MIEJSCACH PUBLICZNYCH I NA ŁONIE NATURY

DATA	ZADANIE I DZIAŁANIA	ODPOWIEDZIALNI	UWAGI
10.2017 – 02.2018	KULTURA WŚRÓD ZWIERZĄT - obserwacja zachowań zwierząt domowych – scenariusze zajęć - wykonanie plakatów, - przygotowanie prezentacji multimedialnej lub własnej książki.	I. Zajac M. Pogorzelska	Klasy 5-6-7
	JAK SIĘ ZACHOWAĆ? - losowanie przez uczniów scenek dramatycznych na temat kulturalnego zachowania w		

	<p>różnych miejscach publicznych,</p> <ul style="list-style-type: none"> - przygotowanie przez uczniów scenek dramatycznych. - prezentacja podczas podsumowania projektu. 		
01. 2018	<p>KULTURALNA DYSKOTEKA</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizacja karnawałowej dyskoteki szkolnej, - pogadanki na godzinach wychowawczych na temat kulturalnego zachowania podczas dyskoteki. 	<p>Wychowawcy, K. Nadrzycka - SU</p>	<p>Klasy 4-7</p>

Projekt edukacyjny: GRZECZNOŚĆ NA CO DZIEŃ



Obszar I: KULTURA NA CO DZIEŃ, CZYLI JAK OBYCIE UŁATWIA ŻYCIE.

Proponowana tematyka działań w ramach obszaru:

⇒ Co to jest savoir vivre ?

⇒ Savoir vivre w życiu codziennym;

⇒ Dlaczego warto być grzecznym na co dzień? Recepta na dobre zachowanie, Król i Królowa dobrych manier.

⇒ Szkolny kodeks kulturalnego ucznia.

Zadania:

„**Karuzela wiedzy o dobrych manierach**” – konkurs – uczestniczą w nim wytypowane przez klasę osoby, pozostali współzawodniczą w kulturalnym dopingiu, zwycięska drużyna otrzymuje tytuł „Mistrz dobrych manier”. Do pomocy mogą służyć książki, poradniki, scenariusze zajęć godzin wychowawczych.

„**Szkolny savoir vivre**” – poszczególne zespoły przygotowują i prezentują wylosowane scenki dramatyczne przedstawiające kulturalne zachowanie w różnych miejscach: w szkole: na korytarzu, w stołówce, w sekretariacie, w bibliotece, inne miejsca.

„**Kodeks kulturalnego ucznia**” – zadanie realizowane podczas godzin wychowawczych. Zadaniem każdego zespołu jest opracowanie w formie plakatu kodeksu kulturalnego ucznia, zawierającego m. in. zasady zachowania podczas przerw, zajęć lekcyjnych, uroczystości, wyjazdów szkolnych. Uczniowie sami tworzą dokument regulujący zasady dobrego zachowania i współżycia w szkole. Konsultacji udzielają nauczyciele, opiekun SU, pomocne są dokumenty szkolne – Statut, nauczyciele korzystają z własnych scenariuszy. Z prezentowanych wszystkich klasowych kodeksów, SU wybiera najczęściej powtarzające się cechy i tworzy Kodeks Kulturalnego Ucznia Piątki.

„Recepta na złe zachowanie” – te same zespoły opracowują receptę na złe zachowanie, czyli jakie konsekwencje wynikają z łamania kodeksu.

„Król i Królowa Dobrych Manier” – etap klasowy – klasy II-III typują 2 uczniów (chłopca i dziewczynkę) ubiegających się o zdobycie zaszczytnego tytułu. Klasy IV-VI typują dziewczynkę ubiegającą się o zdobycie tytułu, do rywalizacji o tytuł króla przystąpią wybrani już dżentelmeni poszczególnych klas.

Etap szkolny: Wybrani w wyborach klasowych staną do rywalizacji o zdobycie tytułu króla i królowej dobrych manier w dwóch kategoriach: klas II-III i IV-VI. Znajomość dobrych manier zostanie sprawdzona w formie testu. Wykonanie koron dla króla i królowej.

„Magiczne słowa” – przygotowanie inscenizacji przez dzieci ze świetlicy szkolnej, prezentacja przedstawienia dla dzieci.

„Każdy może zostać pisarzem i ilustratorem” – organizacja spotkania z autorami książek, przygotowanie uczniów do spotkania z autorami książek, wywiad z autorami i przekazanie relacji swoim kolegom i koleżankom, konkurs wiedzy na temat autorów i ich książek.

Projekt edukacyjny: GRZECZNOŚĆ NA CO DZIĘĆ



Obszar II: MÓJ JĘZYK ŚWIADCZY O MNIE.

W czasie realizacji tego obszaru:

Nauczyciele języka polskiego:

- ⇒ prowadzi zajęcia poświęcone kulturze słowa;
- ⇒ zapoznają uczniów ze znaczeniem wyrazów obcojęzycznych;
- ⇒ prowadzi zajęcia na temat pisowni form i zwrotów grzecznościowych;
- ⇒ prowadzi zajęcia wzbogacające słownictwo uczniów związane kulturą osobistą, a usuwające wulgaryzmy z języka potocznego;
- ⇒ przygotowują uczniów do konkursu pięknego czytania.

Nauczyciele języka angielskiego:

- ⇒ wprowadzają na swoich zajęciach formy i zwroty grzecznościowe w języku angielskim.

Nauczyciele edukacji wczesnoszkolnej:

- ⇒ przygotowują uczniów do konkursu pięknego czytania;
- ⇒ przygotowują uczniów do zabaw rymowanki.

Zadania:

„Potyczki językowe” – zespoły klasowe dzielą się na grupy i opracowują wymienione niżej „potyczki językowe”, lekcja zgodna z przygotowanym scenariuszem, praca w grupach.

- „**złote myśli o grzeczności**” – zadaniem grupy jest stworzenie krótkich haseł, myśli, aforyzmów o grzeczności oraz ich plastyczne opracowanie. W tej konkurencji uczniowie podkreślają szacunek do języka polskiego. Mogą korzystać ze zbiorów biblioteki szkolnej (słowniki, księgi cytatów, aforyzmów, Internetu, Konsultacji udzielają nauczyciele języka polskiego).
- „**przysłowia o grzeczności**” – zadaniem grupy jest przedstawienie w formie komiksu przysłowia lub związku frazeologicznego spośród: „**Słowem obrazisz, słowem ulecysz**”, „**Uprzejmość jest cennym kluczem, który otwiera każde drzwi**”, „**Grzecznemu każda kraina szczęśliwa**”, „**Grzeczność nic nie kosztuje**”, „**Złe słowo bardziej boli niż rana**”.
- „**przeciw wulgaryzmem**” – zadaniem grupy jest stworzenie plakatów wyrażających protest przeciw wulgaryzmem. Uczniowie uczą się dbać o czystość języka ojczystego, eliminują wulgaryzmy.
- „**savoir vivre – polsko-angielski**” – zadaniem grupy jest stworzenie słowniczka lub rozmówek zawierających zwroty grzecznościowe w języku polskim i angielskim. Prace grupy mogą być przedstawione w formie książeczki z ilustracjami lub plakatu. Uczniowie znają i stosują zwroty grzecznościowe polskie i angielskie. Konsultacji udzielają nauczyciele języka polskiego i angielskiego.
- „**rymowanki, wierszowanki**” – zadaniem grupy jest ułożenie i zilustrowanie rymowanek o grzeczności (każdy uczeń przynajmniej jedną). Rymowanki i wierszowanki przedstawiają w formie książeczek (maksymalna liczba autorów – 6). Uczniowie wykonują zadanie na lekcjach języka polskiego, nauczyciele zbierają i przekazują do koordynatora.
- „**mistrzowie pięknego czytania**” – wychowawcy wybierają po 3 najlepiej czytające osoby w klasie, które biorą udział w konkursie. Na zakończenie konkursu wybierany jest mistrz i wicemistrz pięknego czytania, którzy będą czytać dzieciom młodszym. Oceniana jest płynność, modulacja głosu, właściwe przestankowanie, tempo czytania. Do wykorzystania poradniki pięknego czytania, ćwiczenia na lekcji, i w domu, nagrania z płyt z czytającymi aktorami.

Projekt edukacyjny: GRZECZNOŚĆ NA CO DZIEN



Obszar III: JAK JEŚĆ KULTURALNIE ?

Proponowana tematyka lekcji do tego obszaru:

- ⇒ Kultura spożywania posiłku;
- ⇒ Umiejętność zachowania się przy stole;
- ⇒ Higiena osobista i kultura bycia;
- ⇒ Estetyka i higiena przygotowywania posiłku.

Zadania:

„W zdrowym ciele-zdrowy duch” – dbanie o higienę osobistą - lekcje wychowawcze na temat higieny ciała, włosów – współpraca z pielęgniarką nawyk mycia rąk, czystość ubioru, zmiana obuwia.

„Wokół nakrytego stołu”- lekcje na temat właściwego zachowania się przy stole, nauka prawidłowego nakrywania stołu, wycieczka do restauracji, współpraca ze szkołą gastronomiczną, wykonanie haseł i napisów do stołówki szkolnej na temat zachowania przy stole. Uczniowie biorą udział w zajęciach świetlicowych na temat kultury spożywania posiłku, nauczyciele obserwują i premiują uczniów podczas spożywania posiłku.

Projekt edukacyjny: GRZECZNOŚĆ NA CO DZIĘĆ



Obszar IV: SPRAWNOŚĆ I ODPOWIEDZIALNOŚĆ.

Proponowana tematyka godzin wychowawczych podczas realizacji tego obszaru:

- ⇒ Przestrzeganie prawa szkolnego (regulaminów, norm);
- ⇒ Poszanowanie mienia własnego i szkolnego;
- ⇒ Odpowiedzialność za swoje czyny;
- ⇒ Zasady fair play w sporcie i kulturalnego kibicowania;
- ⇒ Konsekwencje w ocenianiu zachowania uczniów.

Zadania:

„Jestem odpowiedzialny za swoje czyny” – uczniowie biorą udział w spotkaniu z policjantem na temat „Jak zachować się w sytuacjach niebezpiecznych” oraz „Prawne konsekwencje zachowań negatywnych”. W obu tematach należy przypomnieć o procedurach zachowania w sytuacjach niebezpiecznych oraz prawnych konsekwencjach zachowań negatywnych.

„Sprawni jak Kusy” – Turniej – zespoły przygotowują plakaty - ABC dobrego sportowca i ABC dobrego kibica. Drużyny wyznaczonych klas przygotowują się do konkurencji umysłowych związanych z patronem (pomocą będą służyły książki, encyklopedie, informacje o życiu i działalności Janusza Kusocińskiego) oraz wyznaczone zespoły przygotowują się do konkurencji sportowych. Turniej odbywa się według przygotowanego scenariusza. Termin turnieju według zapisu w projekcie. Po przeprowadzeniu turnieju następuje ogłoszenie wyników i wręczenie nagród.

„Jestem odpowiedzialny za swoje środowisko” - uczniowie wyznaczonych klas oraz rodzice przygotowują projekt zielonego zakątka szkoły, opiekują się roślinnością, zdobywają sponsorów na zakup roślin. Przygotowują też plakaty, foldery.

Projekt edukacyjny: GRZECZNOŚĆ NA CO DZIEŃ



Obszar V: MUNDUREK I GARNITUREK, CZYLI KULTURALNY STRÓJ NA CO DZIEŃ I OD ŚWIĘTA.

Proponowana tematyka lekcji:

⇒ Umiejętność doboru stosownego stroju w zależności od okoliczności.

Zadanie:

„**Ubiór na różne okazje**” – zespoły przygotowują ogólnoszkolny pokaz mody. Losują propozycje stroju – strój galowy, strój na co dzień, strój sportowy, strój dyskotekowy inne. Wybierają prowadzących i przygotowują prezentację, również plakaty na temat poszczególnych strojów (wystawa prac). Ocenie będą podlegać: pomysłowość, oryginalność, wkład pracy, prezentacja słowna.

Projekt ten służy realizacji programu dydaktyczno-wychowawczego szkoły na rok szkolny 2017/2018. Ma charakter interdyscyplinarny.

Realizować go będą uczniowie w szkole na lekcjach różnych przedmiotów, w trakcie różnych działań pozalekcyjnych i w czasie wolnym uczniów. Jest załącznikiem do Programu Wychowawczo-Profilaktycznego szkoły na rok szkolny 2017/2018.

Projekt edukacyjny: GRZECZNOŚĆ NA CO DZIĘĆ



Obszar VI: KULTURA W MIEJSCACH PUBLICZNYCH I NA ŁONIE NATURY.

Proponowana tematyka godzin wychowawczych podczas realizacji tego obszaru:

- ⇒ Zachowanie z miejscach publicznych;
- ⇒ Zachowanie w miejscach kultu religijnego;
- ⇒ Zachowanie podczas uroczystości szkolnych;
- ⇒ Zachowanie na łonie przyrody;
- ⇒ Zachowanie w szkole.

Zadania:

„**Kulturalna dyskoteka**” – organizacja karnawałowej dyskoteki szkolnej. Omówienie na godzinie wychowawczej zachowania podczas dyskoteki.

„**Jak się zachować**” – zespoły przygotowują scenki dramatyczne na temat kulturalnego zachowania w środkach komunikacji publicznej, w instytucjach kultury (teatr, kino, muzeum), podczas uroczystości szkolnych i na koncercie, na łonie przyrody, inne. Losowanie scenek przez poszczególne klasy, prezentacja. Scenki dramatyczne prezentowane będą na podsumowującym projekcie apel.

„**Kultura wśród zwierząt**” – zespoły obserwują zachowania zwierząt domowych, sporządzają plakaty, na których wyjaśniają poszczególne zachowania, przygotowują prezentację multimedialną lub własną książkę. Oceniany będzie pomysł, wkład pracy, poprawność, zgodność z realiami., zdjęcia, napisy z informacjami o roślinach.

TEMAT: GRZECZNOŚĆ NA CO DZIEŃ ...

1. Cel główny projektu:

Propagowanie zasad kulturalnego zachowania w sytuacjach dnia codziennego, podkreślenie szacunku dla języka polskiego, uświadomienie konieczności dbania o czystość i poprawność języka , podejmowanie działań wychowawczych poprzez zabawę i naukę, wsparcie, poszerzenie programu, oferty wychowawczej szkoły.

Cele szczegółowe:

W wyniku realizowanych działań, uczeń potrafi:

- **kulturalnie zachować się w sytuacjach dnia codziennego w szkole i poza nią;**
- **stosować wyrazy uprzejmości w kontaktach międzyludzkich;**
- **akceptować i naśladować pozytywne wzorce zachowania: umiejętność prowadzenia rozmowy, uprzejmość, umiejętność słuchania , punktualność, słowność;**
- **wyjaśnić, dlaczego nie należy używać wulgarnych słów;**
- **wyeliminować wulgaryzmy ze swojego języka;**
- **kulturalnie zachowywać się przy stole, przyjmować gości;**
- **dobierać stosowny ubiór w zależności od okoliczności;**
- **kulturalnie kibicować podczas zawodów sportowych, przestrzegać zasad fair play,**
- **podzielić się refleksjami na temat kulturalnych zdarzeń w szkole;**
- **poszukiwać informacji na wybrany temat w różnych źródłach**
- **współdziałać w zespole, wspólnie podejmować decyzje, planować i organizować swoją pracę.**

Czas realizacji: rok szkolny 2017/2018

Projekt realizowany będzie w kilku obszarach.

1. Kultura na co dzień, czyli jak obycie ułatwia życie

2. Mój język świadczy o mnie

3. Sprawność i odpowiedzialność

4. Jak jeść kulturalnie

5. Mundurek i garniturek, czyli kulturalny strój na co dzień i od święta

6. Kultura w miejscach publicznych

Realizatorzy projektu: uczniowie klas 2-7 z nauczycielami wychowawcami, pedagogiem szkolnym

Forma wykonania projektu: opracowanie rad – wskazówek, które pomogą pokonać trudności, zorganizowanie punktu pomocy w bibliotece, realizacja zadań przez zespoły, prezentacja, omówienie, ewaluacja.

Źródła informacji: literatura specjalistyczna , Internet

Terminy konsultacji: w czasie trwania projektu

Kryteria oceny: zaangażowanie w pracy zespołowej, pomysłowość w działaniu, prezentacja.

Odpowiedzialni za realizację: V. Rzeszot, A. Kassjanowicz, K. Nowicka, E. Lewandowska, wychowawcy klas, nauczyciele.

